# Séquence 1 : Premières réflexions sur la notion d’utopie urbaine

2 séances (en demi-groupe : 2h élèves / 4h prof)

## Objectifs de la séquence

## Dégager des thèmes directeurs pour construire une utopieRéfléchir aux liens entre ville et alimentationQuestionner la justice spatiale

## Faire un travail graphiquePrésenter un exposéFaire un travail de groupe

## Programmes (BO spécial n°4 du 29/04/2010 et BO spécial n°6 du 25/06/2015)

|  |  |
| --- | --- |
| **HG** | Ville et développement durable – croissance urbaine et étalement urbain / aménager des villes durables |
| **EMC** | Inégalités et discriminations dans la vie quotidienne / compétence : s’impliquer dans le travail en équipe |

## Parcours

|  |  |
| --- | --- |
| **Parcours citoyen** | Lutte contre les discriminations / éducation à l’environnement et au développement durable |

**Indications préliminaires pour le déroulé de la séance**

Consignes données en fin de séance 1, 15 jours avant.

La composition des groupes (de 4 personnes) est laissée au libre choix des élèves. Ce sont les groupes pour les projets finaux dans le cadre de Marguerite, et les élèves en sont averti\*es avant de constituer les groupes de travail.

La **séance 2** est consacrée à la présentation par les élèves des affiches décrivant leurs projets et aux questions des élèves et de la professeure.

Aucun critère de réalisme / de faisabilité technique n’est imposée. Toutefois, en cas de projet fantaisiste, le raisonnement est poussé au maximum et on demande aux élèves comment sont pris en compte les différents éléments.

De même, une réflexion sur justice spatiale et la lutte contre les discriminations est attendue des élèves, qui peuvent cependant répondre à leur guise (de la mixité sociale imposée à la ségrégation assumée). Les questions ont pour but de les forcer à réfléchir à ces problèmes.

Critères de notation :

* Affiche terminée
* Qualité graphique
* Soin
* Respect des consignes (format, membres du groupe, intégration des piliers de Marguerite…)
* Hiérarchisation des différents domaines
* Qualité de la présentation orale (dynamisme, détachement par rapport aux notes, répartition équitable de la parole, aisance face aux questions)

**Eléments pour compléter la fiche élève**

**Fiche de consigne : Un projet d’utopie urbaine**

Pour le 7 novembre 2017.

Par groupe de 3 ou 4.

Mettez-vous dans la situation d’architectes et urbanistes chargé.es d’élaborer la ville de demain. A partir des exemples vus en cours et de vos réflexions, imaginez la forme et l’organisation d’une ville utopique.

* indiquez les éléments qui doivent se trouver dans votre ville
* hiérarchiser vos priorités et les domaines différents (nature, habitat, économie, services, culture, transports, énergies,…)
* présentez vos réflexions de façon visuelle, sous la forme d’un poster qui reprend vos idées et permet de les expliquer à un public.
	+ taille du poster : A2 (= 4 feuilles A4 soigneusement et proprement assemblées ou une feuille A2)
	+ à la main ou à l’ordinateur
	+ éléments visuels : couleurs, dessin, schéma…
* vous présenterez votre poster à la classe et expliquerez votre projet de ville utopique.

**Pour aller plus loin**